

地脉山筋 韞璞藏辉

悠悠天宇，地负海涵。自古及今，人类社会发展与矿产资源息息相关，从生产工具的视角来看，古代社会发展经历了石器时代、青铜时代、铁器时代；进入近代以来，社会发展依然离不开矿产。而今，我国国内战略性矿产资源需求处于历史高位，党中央、国务院多次作出重要指示，要求大力提升战略性矿产勘查开发力度。矿业是国民经济中的基础产业，是人类生存、经济建设和社会发展的物质基础。我们在开发矿产资源的同时，也积极推动科技创新，研发新技术，治理、保护矿山周围环境，实现经济社会可持续发展。

本期特稿《矩墨规绳 臬正圭端——确定矿产资源量、储量和矿床规模之依据》以广阔的视野、博大的情怀、严谨的态度、清晰明快的文字向公众普及矿产资源储量的确定依据，充分体现出一位老地质人的家国情怀和科学素养，同时也是“大家小文”的优秀范例；《物换星移——2亿年前的青藏高原》将视线拉回到2亿年前，感受一个不同于今时的“世界屋脊”；《泰坦之金——走进钛的世界》从科学与经济社会视角讲述一个常见而又少为人注意到的金属钛；《穿越时间之河 探寻古老技艺——钙同位素揭秘古代陶瓷制釉技术》从多学科角度以当代科技手段探寻古代陶瓷釉彩技术，在感悟自然界神奇之余，又能被流传千年的陶瓷文化润泽；《矿山环保新智慧——SDT 矿山粉尘治理系统技术》讲述一项治理矿山粉尘污染新技术的科学原理和社会价值；《走向干涸的“固体水库”——记石羊河流域冰川的消融》以环境地质工作者的视角讲述全球气候变暖导致的环境变化，警示我们爱护地球家园人人有责；《川中曲流 气象万千》用唯美灵动的笔触向大众展现了一条行走于四川境内、且集优雅与柔美于一身的河段——曲流；《玉髓：玉石中的精髓》用通俗易懂的文字向人们讲述了一种不为大众熟知的纤维状隐晶质结合体——玉髓；《讷于言 敏于行——记中国科学院院士、古鱼类学家朱敏》讲述朱敏院士求学、治学、教学的科研之路，感悟他不断攀登的科学精神和炙热的人格魅力；《春之歌》以摄影作品的形式展现了春天的勃勃生机；《“点石成金”——浙江省仙居县金村》借助天然地理优势和悠久文化传统，展现一个新时代地质文化村的风貌；《漫步多浪河畔》《金沙湖笔记》《坝上草原》等集结了作家、诗人、地质工作者用触及心灵的文笔歌颂美丽中国。

千峰排戟，万仞开屏。奇花瑞草，修竹乔松。我们站在时间的路口，回望过往，放眼未来。现今，我国进入高质量发展阶段，生态环境支撑作用日渐明显。贯彻新发展理念，推动核心技术突破，实现产业转型升级，绿水青山就可成为金山银山。

本刊主编